Государственное казенное общеобразовательное учреждение Республики Саха (Якутия) «Республиканская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат», г. Якутск

**М. Е. ГОГОЛЕВА,**

**дефектолог**

**КОРРЕКЦИОННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ НАГЛЯДНОГО МЕТОДА ПРИ ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ С РАЗЛИЧНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ**

В докладе рассмотрена коррекционная направленность наглядного метода при обучении школьников с различными нарушениями зрения.

Состояние здоровья школьников в последнее время рассматривается как фактор национальной безопасности, поэтому современная модель образования включает в себя задачи сохранения и укрепления здоровья школьников в процессе обучения. Детей с плохим зрением становится больше с каждым годом. Эта тревожная тенденция выявляется сегодня во всем мире и связана с ростом школьной близорукости. К настоящему времени четверть населения Земли страдает миопией (1,6 млрд), и, по научному прогнозу, к 2020 г. число близоруких увеличится до одной трети (2,5 млрд). Иными словами, Земля превращается в планету прищуренных людей, но прежде всего, в чем и острота проблемы, – детей. Условия реализации инновационных образовательных проектов предъявляют более высокие требования к профессиональным и личностным качествам педагогов. И учителю как ключевой фигуре образования в вопросах сохранения здоровья требуется профессиональная поддержка педагогов-дефектологов.

*Цель:* Показать коррекционную направленность наглядного метода обучения при обучении математики.

*Задачи:*

1. Раскрыть значение наглядности в обучении математике школьников с различными нарушениями зрения.

2. Рассмотреть требования к наглядным материалам, используемым дефектологом на занятиях с детьми с нарушением зрения.

3. Дать рекомендации по использованию наглядности для учащихся с нарушением зрения.

На уроках математики коррекционная работа состоит в развитии пространственных представлений и восприятии окружающих предметов; развитии памяти, наблюдательности, внимания, логического мышления, логической речи. Дети с нарушением зрения располагают чрезвычайно небольшим запасом пространственных представлений.

Необходимо четко разграничивать понятие принципа наглядности и наглядных методов обучения.

Наглядный метод характеризуется как способ реализации этого исходного положения, заключающийся в построении системы обучения с использованием средств наглядности.

Средства наглядности используются при изложении учебного материала учителем, в ходе самостоятельной деятельности учеников по приобретению знаний и формированию умений и навыков, при контроле за усвоением материала и при других видах деятельности и учителя, и учеников.

В обучении слабовидящих детей необходимо иметь в виду ряд *специальных факторов,* учитывающих состояние органов зрения школьников, уровень развития их чувствительности. При реализации наглядных методов обучения и формировании адекватных представлений об объектах и процессах у учеников с нарушениями зрения необходимо учитывать следующие факторы:

1. Состав и структуру нарушенных функций детей.

2. Целевые установки на восприятие и последующее воспроизведение объектов и процессов.

3. Характерные признаки объектов и процессов, доступные для восприятия с помощью сохранной сенсорной системы.

4. Полноту первоначального восприятия, глубину анализа и синтеза признаков и свойств обучаемых объектов, их изменений и превращений.

5. Частоту восприятия и воспроизведения изучаемых объектов и процессов в ходе познавательной деятельности учеников при изучении основ наук.

*Дидактические задачи,* решаемые с помощью применения средств наглядности:

1. Вовлечение сохранной сенсорной системы в познавательную деятельность учеников.

2. Формирование целостных, адекватных действительности образов.

3. Повышение эффективности восприятия и репродуктивной деятельности детей с нарушениями зрения.

4. Сообщение более полной и точной учебной информации, повышение в результате этого качества обучения.

5. Повышение доступности обучения.

6. Повышение темпа изложения учебного материала.

7. Повышение интереса учеников, удовлетворение их запросов и любознательности.

8. Снижение утомляемости детей на занятиях.

9. Увеличение доли времени на самостоятельную работу учеников.

Учитель может использовать *различные средства наглядности*: реальные объекты (предметы, явления, процессы), их изображения (фотографии, рисунки, видеофильмы), с помощью которых можно сделать понятными для детей события, явления, процессы, не доступные их непосредственному наблюдению; модели изучаемых объектов и явлений. Знание форм сочетания слова и средств наглядности, их вариантов и сравнительной эффективности дает возможность учителю творчески применять средства наглядности сообразно поставленной дидактической задаче, особенностям учебного материала и конкретным условиям обучения. Формы использования учителем речи для создания у учеников наглядных образов различны.

Успешному осуществлению коррекционной работы способствует знание учителем-дефектологом зрительного диагноза ребенка, индивидуальных зрительных возможностей и уровня зрительного восприятия.

Наиболее важным условием коррекционной работы с такими детьми является соблюдение принципа наглядности, что позволяет педагогам опираться на конкретные образы, создаваемые у детей. Это способствует формированию у них реальных представлений об окружающем мире, изучаемых предметах и явлениях, позволяет расширить объем познавательной информации.

*Применение наглядности на уроках математики* дает возможность решать наряду с образовательными, воспитательными, практическими и задачи коррекционные. Наглядные средства в тесном сочетании со словом учителя формируют правильные, четкие представления ученика с дефектами зрения, уточняют имеющиеся представления, развивают его внимание и воображение. Работа с пособиями индивидуального и демонстрационного пользования позволяет учителю осуществлять коррекцию недостатков предметно-практической деятельности учащихся в процессе обучения.

В результате коррекционного обучения и лечения у детей, как правило, отмечаются положительные результаты, и наглядный материал следует усложнять: переходить от цветного изображения к черно-белому (теневые, контурные, зашумленные изображения).

Опыт моей работы доказывает, что при правильном организованном индивидуальном и дифференцированном подходе к обучению и воспитанию наших детей, они, как правило, способны на значительный прогресс в развитии, что в будущем дает им возможность успешно адаптироваться в обществе.